Ecole du spectacle

Retrouvez l'actualité de l'Ecole du Spectacle pour la deuxième édition de son bulletin d'informations.

Lettre d'information

Journée Portes ouvertes du 28 avril

Vous avez été nombreux à venir nous découvrir lors de cette journée-événement ainsi qu'à assister au spectacle Melting Pot tome 2 donné par nos élèves le soir.

Derniers spectacles de l'année

Cabaret jazz, victime de son succès et donné 3 fois à Paris en prolongation, part à Evreux pour le dernier week-end de juin ainsi qu'en Provence.



Stages d'été en juillet

Du 2 au 20 juillet, venez nous rejoindre lors de nos fameux stages polyvalents qui vous feront découvrir ou approfondir danse, théâtre et chant.

Les élèves diplômés



Nos élèves de 3ème année quittent tous l'école diplômés et se regroupent autour du spectacle "Paris cosmopolite" qu'ils ont créé et qu'ils donneront au Point d'Orgue les 5 et 6 octobre 2007.

Foire de paris

L'école était présente et nos élèves l'ont fièrement représentée lors de leurs diverses prestations scéniques tant sur le grand plateau devant des milliers de spectateurs conquis, qu'en animations pour la foire.

Edition n°2 - juillet 2007 Stage avec Fabienne

Praion

Chanteuse comédienne, elle a assuré un stage de 3 semaines autour du répertoire des standards jazz en nos locaux avec nos élèves.

Animation d'un congrès à Lyon

Par deux de nos élèves de 2ème année.

Voyage à la Réunion

Du 7 au 18 mai derniers, l'Ecole du Spectacle est partie



à la Réunion donner des stages ainsi que le spectacle "Page blanche, page grise, page bleue".

Chris Pagès: "Sur l'île de la Réunion j'ai mené une action, durant deux semaines.

Tout d'abord, il m'a semblé évident que je devais être accompagné par Sébastien Agius, que je forme depuis 5 ans" Sébastien a obtenu le diplôme de l'école en 2005 et il a été ensuite engagé comme enseignant à l'Ecole du Spectacle. Sur l'île il a retrouvé les siens puisque sa famille est installée là-bas. Il a pu leur présenter son travail, ses acquis.

Action auprès de personnes handicapées

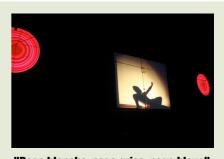
Chris Pagès assisté de Sébastien Agius ont dirigé un stage auprès d'une population variée. Une action pédagogique a été menée en travaillant avec des personnes en situation de handicap. A cet effet ils ont travaillé avec le concours d'éducateurs. Leur action portait sur le travail de la voix, du corps, de la théâtralité ainsi que sur la relation privilégiée qui peut se nouer entre l'éducateur et la personne en situation de handicap. Cette action a été menée au centre Pierre Lagourghe pour l'association Apahj. Ce fut une expérience riche d'enseignements.

Chris Pagès: "J'ai pu m'apercevoir que mon expérience pouvait leur être très utile. Ma connaissance du corps peut en effet les aider à récupérer puis redécouvrir le leur."

"Page blanche page grise page bleue"

Deuxième volet de l'action sur l'île, le spectacle de Chris Pagès dont Sébastien Agius est l'accompagnateur musical. Il s'agit d'un spectacle chorégraphique alliant danse, chant, textes dits, projections... De nombreuses personnes s'étaient déplacées pour l'occasion; l'échange avec le public fut chaleureux.

L'Ecole espère revenir à la Réunion ultérieurement développer une action artistique, sociale et culturelle.



"Page blanche, page grise, page bleue": après 3 représentations à Paris, le spectacle a été donné à Saint-Denis de la Réunion.

Souvenirs du 28 avril



le 28 avril, les élèves de 3ème année passent leur examen



C'était aussi notre journée Portes ouvertes où vous êtes venus nombreux



Le soir, nous avons donné Melting Pot dans la salle Olympe de Gouges (Paris XI)

Ci-dessus, les "créations" des élèves, épreuve à part entière des examens

Nos six élèves diplômés sont: Anne-Laure Guillot Elodie Petit-Bagnard Eve Druelle Mathilde Périnelle Mathilde Rousseau-Domec Mohamed Lohore-Sakho

Actualité

STAGES

Pendant le mois de juillet nous organisons des stages polyvalents en chant, danse et théâtre. Du 2 au 20 juillet.

Vous pouvez réserver votre place pour 1 à 3 semaines, choisir le nombre de matières que vous préférerez, opter pour un tarif horaire... N'hésitez pas à nous contacter!

A venir

RENTREE 2007-2008

Les inscriptions pour la rentrée 2007-2008 sont ouvertes (début des cours le 1er octobre).

De nouvelles formules ont été mises en place afin de mieux s'adapter aux emplois du temps et priorités de chacun.

Ainsi, nous avons par exemple:

- une formule "mi-temps" (formation du soir, 15h/
- une formule "ados" (formation du soir, 10h/ semaine),
- toujours notre formation supérieure à plein temps,
- notre atelier chorégraphique
- ainsi que nos stages durant toute l'année.

SUR SCENE

Sza-sza Brons dans:

20 - 21 oct: "Berlin's cabaret"

17 - 18 nov: "y'a des gonzesses" (textes de Dimey)

22 sept: animation à Melun par nos élèves 28 oct: animation à Montmartre par nos élèves

Contact

Veuillez consulter notre site internet pour plus d'informations: ecoleduspectacle.com

ou en nous téléphonant au 01 48 06 68 01.

Ecole du Spectacle

34, rue Orfila 75 020 PARIS (Métro GAMBETTA) Renseignements et inscriptions: Tél: 01 48 06 68 01 Fax: 01 47 00 74 41

email: ecoleduspectacle@free.fr

